

Salvatore Boerio

Dopo i primi studi di chitarra classica incontra il basso elettrico.

*Decide di risalire alle origini di questo strumento studiando contrabbasso con il maestro **Lucio Terzano**, prosegue gli studi del basso elettrico con il maestro **Riccardo Vigorè**, quindi seguono studi con il noto professionista **Tonino De Sensi**.*

Alcune collaborazioni: con i pianisti Francesco Nastro, e Davide Baldi, e il chitarrista Cosimo Suma.